《艺术康养》微专业招生简章

1.微专业概况

艺术康养专业是新兴交叉专业，旨在融合艺术学、心理学等多元学科知识，探索艺术在促进身心健康、预防心理问题、提升生活质量等方面的应用。艺术康养是以艺术为手段、以康养为目的，提供心理健康问题干预方式，致力于满足人们日益增长的身心健康需求，是对传统康养方式的创新和对新时代文化康养产业的具体落实。

2.培养目标

本专业培养具备艺术康养基础理论，熟悉艺术心理学相关原理，掌握艺术康养知识，具备专业和人文双素养，具备良好的沟通能力、团队协作能力和创新精神，能够运用艺术方法开展促进老年人群、青少年人群心理健康的工作，能够在康养机构、社区服务中心、教育机构等为老年人群、青少年人群提供个性化的艺术康养服务的复合型人才。

3.课程体系

课程体系包括必修课、选修课两类。

（1）必修课

包括：艺术康养概论、艺术心理学、美术康养方法、艺术设计康养方法、音乐康养方法、艺术康养项目实践。每门课 2 学分、48 学时（含讲授 16 学时、实践 32 学时）。

①艺术康养概论

围绕艺术与康养的融合逻辑、实践应用及理论体系展开。

讲授内容包括：艺术康养的基础概念与理论框架、艺术形式与康养实践的结合方式、艺术康养的实施流程与方法、艺术康养的社会价值与发展趋势。实践环节通过典型的艺术体验活动，直观感受艺术康养操作模式与效果。

②艺术心理学

围绕艺术创作、欣赏与心理机制的互动关系展开。

讲授内容包括：艺术心理学的基础概念与理论体系、艺术创作的心理过程、艺术欣赏的心理机制、不同艺术形式的心理分析、艺术心理的应用与实践。实践环节通过个案访谈、问卷调查，分析艺术创作参与者的心理反馈。

③美术康养方法

围绕美术媒介的疗愈特性、实践操作与应用场景展开。

讲授内容包括：美术康养的基础理论、美术材料与康养功能的对应关系、美术康养实操流程与引导技巧、美术康养效果评估与案例分析、美术康养应用场景与拓展方向。实践环节通过主题创作帮助学生掌握美术康养的核心方法。

④艺术设计康养方法

围绕艺术设计的系统性思维与康养需求、聚焦设计要素的疗愈功能、场景化方案构建及跨学科应用展开。

讲授内容包括：艺术设计康养的基础理论、设计要素的康养功能与应用、康养设计的流程与方法。实践环节安排设计思维在艺术康养案例中的应用等主题任务。

⑤音乐康养方法

围绕音乐媒介的疗愈特性、实践操作与应用场景展开。

讲授内容包括：音乐康养的基础理论、音乐材料与康养功能的对应关系、音乐康养实操流程与引导技巧、音乐康养效果评估与案例分析、音乐康养应用场景与拓展方向。实践环节通过音乐接受和表达帮助学生掌握音乐康养的核心方法。

⑥艺术康养项目实践

围绕理论落地、实操导向、真实场景展开。

内容包括：艺术康养项目的流程设计、分场景案例实操、项目执行与管理、项目评估，培养学生落地艺术康养项目的能力。

（2）选修课

包括艺术学基础、教育学基础。其中，艺术学基础由非艺术学专业学生选修，教育学基础由非教育学专业学生选修。通过推荐校内相关课程旁听和相关书目阅读自学，不计入总学分。

4.招生规则

具有艺术学科（美术专业、设计专业、音乐专业等）或教育学科（小学教育、学前教育）以及其他各学科师范类专业背景，对艺术与康养领域有浓厚兴趣，希望通过学习艺术康养专业知识与技能，实现学科交叉融合，拓宽职业发展路径，有意未来在康养、艺术教育等领域从事艺术康养工作的2024级、2025级、2026级本科学生，计划名额为20人。

5.培养实施

授课形式为理论+实践+产学研相结合，修业年限1年制。

①理论教学

采用课堂讲授、小组讨论、案例分析等方式，传授艺术康养的基础理论知识和专业技能。

②实践教学

通过实习、实训、实践项目等环节，让学生在真实的艺术康养场景中积累实践经验，提高解决实际问题的能力。

③产学研结合

鼓励学生开展艺术康养领域的课题研究，与企业、机构共同开展产学研合作项目，培养创新能力。

课程名称	学时	学分	开课学期	授课地点
艺术康养概论	48	2	春季学期	美术学院
艺术心理学	48	2	春季学期	美术学院
美术康养方法	48	2	春季学期	美术学院
艺术设计康养方法	48	2	秋季学期	美术学院
音乐康养方法	48	2	秋季学期	音乐学院
艺术康养项目实践	48	2	秋季学期	美术学院+实习基地
艺术学基础或教育学基础	48+	0	全年	相关学院

6.考核与认证

①考核方式

理论课程采用开卷考试（40%）、案例分析（30%）、课堂参与度（30%）综合评分。技能课程通过操作日志（20%）、导师阶段性评价（40%）、成果展示（40%）评定。实践项目通过实践成果答辩（50%）、实践对象评价（30%）、社会价值转化（20%）评定。

②结业标准

每门课程成绩评定合格获得2学分，总计获得12学分准予结业。

7.特色与资源

以鞍山知津书院老年大学作为核心依托平台，其特色与优势：①多元化的实践场景融合，将艺术康养课程嵌入老年日常教育场景，实现“学用无缝衔接”。②产学研联合培养，联合鞍山知津书院平台形成“高校+企业”市场化结合模式，为微专业提供从理论验证到实践落地的完整闭环支持。

8.咨询

美术学院（第三教学楼）205 房间，刘老师、王老师。

电话：刘老师 13700179731；王老师 13591585559。